

隅櫓の公開を



Q①⑥ 天守復元工事中に於ける来場者確保の為、重要文化財の3つの隅櫓の公開の意思は？

Q①⑦ できないとすれば、その理由は？

もっと人が集まる御深井丸に



Q⑱ 御深井丸は天守閣が間近に見られる絶好の場所であり、庭園や茶席など施設がありながら訪れる人は少ない。この現状をどう考えているのか？

Q⑲ 松などの樹木がうっそうとして、ほとんど天守閣を眺めることができないが、なぜ剪定や伐採をしないのか？

Q⑳ 池の跡がある。見事な庭園だったようだ。それなのに、なぜ、ずっと放置されているのか？

もっと楽しめる茶席に



Q21 茶席は、屋根から草が生えて、朽ち果てる寸前ではないか？ なぜ整備しないのか？

Q22 茶席があるが、なぜ原則として入場禁止なのか？ あれでは宝の持ち腐れである。来場した市民や観光客に楽しんでもらえる有効活用の方法があるのでは？